

CÔTES CÔTES

Le journal qui prend de la hauteur !

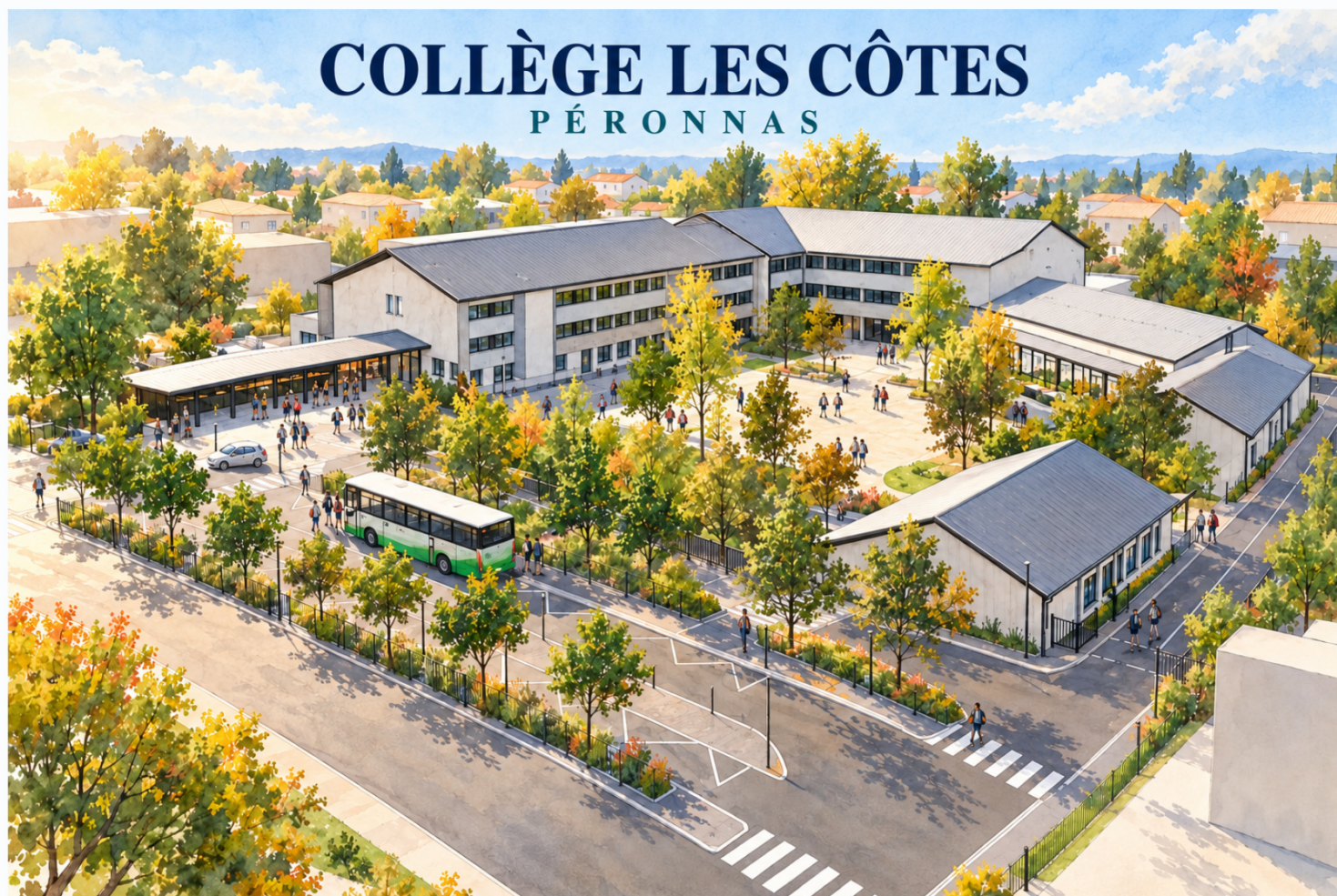


Illustration réalisée à partir de la vue du projet de reconstruction.

DANS LES COULISSES DU COLLÈGE

p. 2 Les Côtes : plus de cinquante ans d'histoire et un nouveau départ

p. 3 Inauguration du 3 octobre : la cérémonie et la parole aux élèves

NOS DÉCOUVERTES CULTURELLES

p. 4 Le Fantôme de l'Opéra : l'Opéra Garnier, le roman et le nouveau film

p. 5 Cap sur l'Asie : un manga un peu spécial et le phénomène K-pop

DU SPORT... ET À VOUS DE JOUER !

p. 6 Le basket : du terrain aux grandes ligues, les règles et les origines

p. 7 Mélina Robert-Michon : son portrait et notre interview audio

p. 8 Mots croisés sur les chanteurs, charade et blagues : place aux jeux !

GRAND DOSSIER

LE COLLÈGE LES CÔTES : PLUS DE 50 ANS D'HISTOIRE ET UN NOUVEAU DÉPART

Depuis l'arrivée des premiers élèves en 1972, le collège a beaucoup changé. Sa reconstruction ouvre aujourd'hui une nouvelle étape.



Le collège Les Côtes avant sa reconstruction.

LES DATES CLÉS

1972-1973 : premiers élèves

1979 : création de la SEGPA

Juillet 2022 : début du projet de reconstruction

3 octobre 2026 : inauguration

COMMENT LE COLLÈGE EST-IL NÉ ?

Construit en **1972**, le collège Les Côtes de Péronnas accueille ses premiers élèves pendant l'année scolaire **1972-1973**. Les locaux ne sont pas encore disponibles : les élèves suivent alors les cours dans plusieurs bâtiments de **Bourg-en-Bresse**, notamment l'**ancienne école normale** et la **caserne Aubry**.

La vie quotidienne s'organise peu à peu, avant que tous les équipements soient disponibles. En **1979**, une **SEGPA** est créée.

Au fil des décennies, le collège accueille des générations d'élèves et se développe. Avec le temps, les bâtiments vieillissent et répondent de moins en moins bien aux besoins de l'établissement.

LE COLLÈGE AUJOURD'HUI

Le projet de reconstruction et de restructuration commence en **juillet 2022**. **Quatre années de travaux** sont nécessaires, pendant que les cours continuent. Le **Département de l'Ain** investit **28 millions d'euros** dans cette transformation : près de **90 %** du collège sont reconstruits.

Le collège est agrandi et modernisé : nouvelles salles de classe, **cour végétalisée** et **panneaux photovoltaïques**. Une partie des nouveaux locaux ouvre dès **septembre 2025**. Les anciens bâtiments sont ensuite démolis pour laisser place aux dernières installations.

La transformation s'achève pour la **rentrée 2026-2027**. Les élèves et les équipes disposent désormais d'un établissement plus spacieux, pensé pour mieux étudier et travailler.

UN SOUVENIR DES DÉBUTS

Mme Dothal raconte qu'à l'ouverture, la cantine n'était pas encore construite : les élèves allaient manger au **réfectoire du régiment**.

GRAND DOSSIER

UNE JOURNÉE À RACONTER

Le 3 octobre 2026, le collège Les Côtes a célébré sa transformation et ouvert ses portes aux familles et au public.



LA CÉRÉMONIE D'INAUGURATION DU 3 OCTOBRE 2026



LES VISITEURS DÉCOUVRENT LE COLLÈGE

LA CÉRÉMONIE

Samedi **3 octobre 2026**, le collège Les Côtes de Péronnas a célébré son inauguration. La journée était organisée en deux temps, pour accueillir les familles, les invités officiels puis le public.

Le matin, de **9 h à 12 h**, les familles et les invités ont été accueillis au collège. **La cérémonie** a réuni les représentants de l'État et les élus autour des prises de parole, devant les élèves et les familles.

L'après-midi, de **13 h à 18 h**, les **portes ouvertes** étaient accessibles à tous, **gratuitement et sans inscription**. Les habitants pouvaient visiter l'établissement et découvrir les nouveaux espaces.

LA PAROLE AUX ÉLÈVES

Titouan, élève de **3e5**, faisait partie des élèves mobilisés pour l'inauguration. Il rapporte la présence de **90 élèves** et estime que **1 000 à 1 500 personnes** sont venues découvrir le collège dans la journée.

Il a particulièrement apprécié de **présenter le théâtre avec Léonie**, une élève de troisième. Participer à cette présentation et faire découvrir cette activité aux visiteurs est l'un des **bons souvenirs** qu'il garde de l'inauguration.

Il a également aimé les discours du principal, M. Calmant, et de Mme la maire. Dans l'ensemble, **Titouan** retient une **journée réussie** et une **expérience positive** de sa participation.

ILS ÉTAIENT PRÉSENTS

Hélène Cédileau, maire de Péronnas.

Louis-Xavier Thirode, préfet de l'Ain.

Jean Deguerry, président du conseil départemental de l'Ain.

Xavier Breton, député de l'Ain.

Véronique Baude, sénatrice de l'Ain.

CÔTÉ CULTURE

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

Un palais bien réel, un roman mystérieux et un nouveau film attendu le 28 octobre.



LE PALAIS GARNIER, À PARIS

REPÈRES

1875 Ouverture du Palais Garnier

1909-1910 Le roman paraît en feuilleton

1910 Publication du livre

28 oct. 2026 Sortie du nouveau film

LE PALAIS ET LE ROMAN

Inauguré en 1875, le **Palais Garnier** est l'œuvre de l'architecte Charles Garnier. Derrière sa façade et ses salles somptueuses se trouvent des coulisses, des sous-sols et même une réserve d'eau.

Gaston Leroux choisit ce vrai théâtre pour son roman, paru en feuilleton en 1909-1910 puis publié en volume en 1910. Il y imagine **Erik**, un homme mystérieux caché sous l'Opéra, qui se passionne pour **Christine Daaé**, une jeune chanteuse.

Le livre joue ainsi avec la frontière entre le bâtiment réel et la légende du Fantôme.

LE FILM : UNE AUTRE HISTOIRE

Le **28 octobre 2026**, une nouvelle adaptation française arrivera au cinéma. **Alexandre Castagnetti** transpose le mystère dans le Paris d'aujourd'hui.

Anastasia, une jeune danseuse, entre à l'Opéra Garnier. Elle répète une œuvre attribuée au Fantôme et rencontre un pianiste énigmatique. Des événements troublants surviennent à l'approche du spectacle.

Le film reprend l'univers imaginé par Leroux, mais change les personnages et l'époque. **Deva Cassel**, Julien de Saint-Jean et Romain Duris figurent au générique.

RÉALITÉ OU LÉGENDE ?

La réserve d'eau sous l'Opéra existe vraiment. Le Fantôme, lui, appartient au roman de Gaston Leroux.



L'AFFICHE DU FILM
28 octobre 2026

CAP SUR L'ASIE

MANGA ET FILM K-POP

Un manga fantastique et un film K-pop : deux découvertes pour explorer les cultures d'Asie.



LIMULE, LE HÉROS DU MANGA



KPOP DEMON HUNTERS

UN MANGA UN PEU SPÉCIAL

Dans **Moi, quand je me réincarne en Slime**, un humain meurt et se retrouve dans un monde parallèle où la magie existe. Il découvre qu'il est devenu un slime, une petite créature au corps gélatineux !

Sous le nom de **Limule**, il commence son aventure dans une grotte sombre. Sa rencontre avec un dragon l'aide à découvrir ses nouveaux pouvoirs. Une fois dehors, il explore un univers peuplé de **gobelins**, de **nains** et d'**ogres**.

Limule aide un village de **gobelins** en difficulté. Les noms qu'il leur donne les rendent plus puissants. Peu à peu, il rassemble des compagnons et construit une communauté appelée **Tempest**. Mais l'arrivée du seigneur orque menace cette vie paisible...

Un manga présenté par **Eva et Laly**.

UN FILM PHÉNOMÈNE

Sorti sur **Netflix** le **20 juin 2025**, **KPop Demon Hunters** est un film de **Sony Pictures Animation** qui mêle culture coréenne, musique K-pop et combats fantastiques.

Les **HUNTR/X** sont des chanteuses qui mènent une double vie : stars sur scène, elles sont aussi chasseuses de démons ! Elles doivent affronter les **Saja Boys**, un groupe rival qui cache de redoutables ennemis.

La musique joue un rôle central. Trois membres de **TWICE**, Jeongyeon, Jihyo et Chaeyeung, interprètent une version de **Takedown**.

Chansons et produits dérivés prolongent ce succès. En août 2025, **Netflix** annonçait plus de **236 millions de vues**, un record pour un film sur la plateforme.

Leïla-Rose salue ce phénomène et félicite ses créateurs !

D'OÙ VIENNENT CES MOTS ?

Manga est un mot japonais : **man** évoque, selon le contexte, l'imprécision ou la légèreté, et **ga** le dessin. On peut le comprendre comme « **dessin au trait libre** ».

K-pop abrège l'expression anglaise **Korean popular music**, c'est-à-dire « **musique populaire coréenne** ». Le K renvoie à Korean (« coréen ») et pop à popular (« populaire »).

CÔTÉ SPORT

LE BASKET À LA UNE

Du terrain aux grandes ligues, Tiziana nous présente les règles et l'histoire du basket.



LeBron James — Londres 2012

Photo : Christopher Johnson / Wikimedia Commons — CC BY-SA 2.0

COMPRENDRE LE TERRAIN

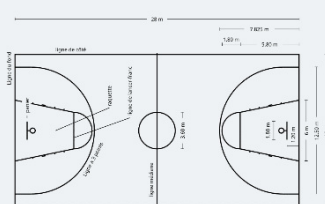


Schéma du terrain
(ancien tracé de la raquette).

LES ORIGINES

En **1891**, **James Naismith** invente le basket à Springfield, aux États-Unis. Il cherche une activité à pratiquer en salle pendant l'hiver, moins dangereuse que le football américain.

Les premiers paniers sont des paniers à pêches fixés en hauteur. Les **treize règles** originales sont publiées en **1892**.

DÉCOUVRIR LE BASKET

Un terrain officiel mesure **28 mètres** de long et **15 mètres** de large. On joue avec un ballon de taille **5, 6 ou 7**, selon la catégorie.

Un match se déroule en **quatre quarts-temps** de **10 minutes**, avec une pause de 15 minutes à la mi-temps.

Tu peux pratiquer le basket pour le plaisir ou rêver d'en faire ton métier. Autour du collège, on trouve notamment **Péronnas, Saint-Rémy** et la JL.

En France, des clubs comme Paris, Villeurbanne ou la **JL Bourg** évoluent au niveau professionnel.

LES RÈGLES ESSENTIELLES

Un panier vaut **2 points** à l'intérieur de la ligne à trois points, y compris dans la raquette. Au-delà de cette ligne, il vaut **3 points**. Un lancer franc rapporte **1 point**.

Le marcher et la reprise de dribble sont deux règles que l'on apprend dès le début.

Le marcher : après avoir récupéré le ballon en mouvement ou terminé son dribble, un joueur peut faire **deux pas** pour s'arrêter, passer ou tirer. Dépasser cette limite constitue un marcher.

La reprise de dribble : après avoir arrêté son dribble et tenu le ballon, on ne peut pas recommencer à dribbler.

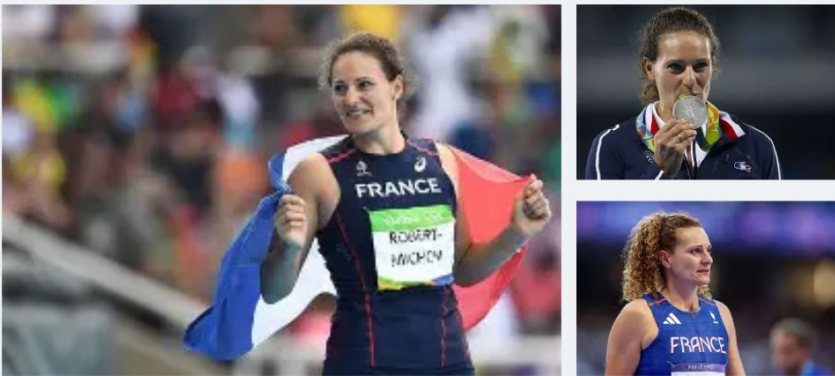
LA NBA ET LA WNBA

La **NBA** est une ligue professionnelle masculine nord-américaine. Elle compte aussi une équipe au Canada : les **Raptors de Toronto**. La **WNBA** est la ligue professionnelle féminine.

En **NBA**, les quarts-temps durent **12 minutes**, contre **10 minutes** en **WNBA** et selon les règles internationales. La ligne à trois points est à **7,24 m** en **NBA** (plus près dans les coins), contre **6,75 m** selon les règles internationales.

MÉLINA ROBERT-MICHON PORTRAIT ET INTERVIEW

Sept Jeux olympiques, des médailles et une passion intacte pour le disque.



MÉLINA ROBERT-MICHON EN COMPÉTITION

L'INTERVIEW EN AUDIO



Le club radio des Côtes • PodEduc

DU DISQUE AUX PODIUMS

Née en 1979 à Voiron, en Isère, Mélina Robert-Michon est une athlète française spécialiste du lancer de disque. Elle le pratique depuis l'adolescence. Elle découvre les Jeux olympiques à **Sydney en 2000**, puis s'installe durablement parmi les meilleures lanceuses du monde.

En 2013, elle devient **vice-championne du monde** à **Moscou**. L'année suivante, elle décroche l'argent aux **championnats d'Europe de Zurich**.

Aux Jeux de **Rio, en 2016**, elle lance à **66,73 mètres** : ce **record de France** lui offre la **médaille d'argent olympique**, l'un des moments les plus marquants de sa carrière.

UNE LONGÉVITÉ EXCEPTIONNELLE

L'année qui suit Rio, Mélina Robert-Michon remporte le **bronze** aux championnats du monde de **Londres**. Elle continue ensuite à concourir au plus haut niveau.

En **2024**, elle participe aux Jeux de Paris, ses **septièmes Jeux olympiques**. Lors de la cérémonie d'ouverture, elle **porte le drapeau français** aux côtés du nageur Florent Manaudou.

Cette carrière, longue de plus de vingt ans, est faite de travail, de persévérance et de plaisir à pratiquer son sport.

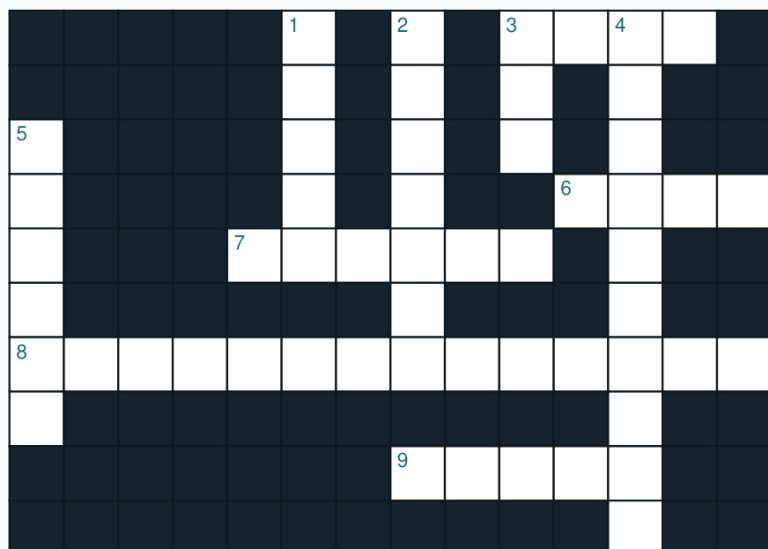
NOTRE INTERVIEW À ÉCOUTER

Notre club radio a eu la chance d'interviewer Mélina Robert-Michon ! Elle nous a envoyé ses réponses en messages vocaux. Scannez le QR code pour écouter l'interview et découvrir son parcours avec les élèves.



MOTS CROISÉS

Spécial chanteurs : retrouvez les artistes grâce aux titres de chansons. Écrivez sans accents ni espaces.



HORIZONTALEMENT

3. Il chante « Parapluie ».
6. Il chante « Parisienne » avec La Mano 1.9.
7. Elle chante « Cœur maladroit ».
8. Il chantait « Allumer le feu ».
9. Nom de famille de Claudio, qui chante « Un homme debout ».

VERTICALEMENT

1. Avec Jeck, elle chante « M'envoler ».
2. Elle chante « Waka Waka ».
3. Il chante « Phénoménal ».
4. Elle chante « J'irai où tu iras ». Deux mots sans espace.
5. Il chante « Andalouse ».

Les réponses aux mots croisés et à la charade seront dans le **prochain numéro** !

LA CHARADE

Mon premier est la première syllabe de Paris.
 Mon deuxième vit dans les égouts.
 Mon troisième est ce que dit le professeur quand la classe fait trop de bruit.
 Mon tout permet de sauter d'un avion.

LA BLAGUE DE SPORT

Pourquoi les plongeurs sautent-ils toujours en arrière et jamais en avant ?
 Sinon, ils tomberaient dans le bateau !

POUR RIRE ENCORE

Deux élèves discutent après un contrôle :
 — J'ai rendu une copie blanche.
 — Moi aussi ! Le professeur va croire qu'on a copié !

CÔTES À CÔTES — L'ÉQUIPE

Le journal des élèves du collège Les Côtes

Membres du club journal : Titouan Boyault, Léane Chapuis, Tiziana Gaj, Leïla-Rose Le Bris et Eva Ponthus.

Avec la participation de Hugo Bathenay, Laly Crozier et Malo Laurent.